

L. VAN BEETHOVEN

ECOSSAISEN

für Pianoforte zu 2 Händen

Für den Konzertvortrag bearbeitet von

Ferruccio B. Busoni



BREITKOPF & HARTEL, WIESBADEN

E. B. 2550

Printed in Germany

Ecossaisen

für Pianoforte
von

Ludwig van Beethoven

Für den Konzertvortrag bearbeitet und Fräulein GERDA SJÖSTRAND
zugeeignet von
Ferruccio B. Busoni

Leicht und lebhaft

1 3 2 4 3 2 5 3 2 4 2 2 4 3 4 3

p

4 3 2 2

mf *cresc.*

mit Bedeutung

legg. *dim.* *kurz*

5 4 2 1 2 1 2 4 1 2

p

4 1 5 1 2 5 3 4 2 4

p

(nicht zurückhalten)

f (nicht eilen)

(etwas lebhafter)

mf *dim.* *p*

Wieder ruhiger

mf *p*

mf *poco f₃* *p* *allarg.*

a tempo

f

lebhaft *a tempo*

mf *dim.* *p*

espressivo

p

poco riten. *Rit*

poco a poco accel. al *Tempo I*

p *cresc.*

f risoluto *fz*

con grazia

5 5 4 3 1 3 3 1 4 1 5 2 5 3 1 3 1 4 2 3 1 2 5 5 4 2

p *mf* *p* *legg.* *mf*

p *Red* *

poco rit. *a tempo*

p *cresc. molto*

p *Red* *

f *p subito* *dim.* *pp*

non legato

f *fz* *fz* *mf* *f*

Red * *Red* * *non legato*

fz *fz* *molto cresc.*

fz *Red* * *Red* *

rit. c. grazia

mf *dim.* *p*

Più Allegro

pp sempre *fz*
ped * *ped* * *ped* * *simile*
 Verschiebung

ohne ped.

Tempo I
mf *cresc.*
ohne Verschiebung

f *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*
ped * *ped* *

ff *r.H.*
*fz*₁ *fz*₁ *fz*₁ 7 *fz*₁